

Активные формы методической работы как средство повышения качества профессионального уровня педагогов ДОУ

Старший воспитатель МБДОУ д/сад № 38 Исадская С.В.

Модернизация кадрового обеспечения образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения в соответствии с ФГОС ДО направлена на последовательный переход от традиционного образовательного процесса к деятельностному, и вопрос методического сопровождения ДОУ на сегодняшний день особо актуален, так как является неотъемлемой составляющей единой системы непрерывного образования, системой повышения профессиональной компетентности педагогических кадров.

Сегодня востребован педагог творческий, компетентный, способный к развитию умений мобилизовать свой личностный потенциал. Эти качества могут развиваться только в условиях творческого, проблемного и технологически организованного процесса повышения педагогической компетентности педагогов в ДОУ. Причем при условии, что педагог активно занимается научно-методической, поисковой, инновационной работой, непосредственно вовлечен в познавательную деятельность с применением активных и интерактивных методов и приемов передачи и получения информации, которая полностью осваивается, поддерживается и в дальнейшем используется в практической деятельности.

Активное обучение является способом познания, когда воспитатель или узкий специалист активно участвует в познавательном процессе, выполняя задания творческого или проблемного характера. В ходе такой деятельности расширяется кругозор, формируются умения и навыки профессиональной деятельности, происходит развитие творческих способностей, мышления, формируется мировоззрение. В активных формах методической работы педагоги занимают активную субъектную позицию. Обратная связь, обмен мнениями, использование игровых ситуаций помогает заинтересовать педагогов, создать в коллективе психологический микроклимат.

Давно доказана зависимость усвоения материала от форм его сообщения. При слушании лекции усваивается лишь пятая часть информации, при использовании наглядного материала, технических средств, при проведении дискуссий – более половины, а при разработке конкретных ситуаций – почти всю. Традиционные формы методической работы, в которых основное место отводится докладам, прямой передаче знаний, утрачивают свое значение из-за низкой эффективности и отсутствие обратной связи.

Разнообразные активные формы методической работы, которые разрабатывает не только старший воспитатель, но и сами педагоги, способствует тому, что педагоги ценят индивидуальность каждого,

сотрудничают друг с другом, обогащая свой педагогический опыт, соревнуются между собой, реализуют себя как профессиональную личность.

Я коротко остановлюсь на некоторых формах работы, которые используются в практике нашего дошкольного учреждения и могут быть использованы для повышения профессиональной компетенции педагогов ДОУ.

Такую традиционную форму методической работы, как консультация, можно превратить в активную форму. Я поручаю подготовку консультации сразу двум педагогам, работающим на одной группе. Они сами выбирают информацию по той или иной теме, договариваются, кто, о чем будет рассказывать, и в какой форме этот материал будет преподнесен слушателям. После выступления я предлагаю всем педагогам высказать свое мнение по той или иной проблеме, обсудить тот или иной вопрос. И почти все консультации у нас заканчиваются **дискуссиями**, которые стимулируют инициативу педагога, побуждают высказать свое мнение по той или иной проблеме, обсудить какой-то вопрос, найти общее соглашение или новый взгляд на проблему, обозначить факторы побуждающие решению проблемы.

Семинары – практикумы — это те мероприятия, которые соединяют в себе формы ознакомления с педагогическими идеями и технологиями, основными подходами к организации учебно-воспитательного процесса, а также знакомят с опытом коллег, отрабатывает конкретные практические умения. Это одновременно и учеба по систематизации и совершенствованию знаний и работа по формированию умений, и источник получения информации: это и слово (доклады, содоклады), и действия (выполнение различных практических заданий), и наглядный показ по теме семинара, и педагогический анализ. Для поддержания интереса к семинару, для закрепления знаний и умений педагогов по теме семинара целесообразно включать интерактивные формы работы, которые помогут выявить насколько сформирована профессиональная компетентность педагогов по той или иной проблеме.

Одной из форм работы с педагогами является **деловая игра**. О ней расскажет следующий вступающий.

Для активизации теоретических знаний и практических умений можно организовать **Педагогический КВН**, который также поможет созданию благоприятного психологического климата в группе педагогов. Из состава слушателей формируются две команды, жюри, остальные являются болельщиками. Команды предварительно знакомятся с темой КВН, получают домашнее задание, готовят шуточные приветствия. Ведущий предлагает вопросы разминки, занимательные, требующие нестандартных решений задания, связанные с изучаемой темой.

Похожая форма методической работы – **Педагогический ринг**, которая поможет уточнить и систематизировать знания по одной из проблем. Педагогический ринг совершенствует навыки логического мышления и аргументации своей позиции, учит четкости, точности высказываний, развивает находчивость и оперативность в ответах. В данной игре есть

ведущий, две команды, жюри. Никакой предварительной работы участники ринга не проводят. Ведущий готовит вопросы и задания на основе изученного материала, на которые команды должны быстро и оперативно отвечать. По выбору ведущего, вопросы можно задавать командам поочередно или, какая команда быстрее ответит. В педагогический ринг можно включать внесение «Черного ящика», конкурс капитанов, творческие задания. Данная игра предполагает участие всех педагогов. По окончании игры целесообразно поощрить всех участников вручив символические призы или медали. Такой прием повышает самооценку педагогов, вызывает желание работать творчески.

Организация **викторин и блиц-опросов** позволяет уточнить знания воспитателей, расширить их представления по какому-то вопросу. При этом вопросы и задания носят общий характер и предполагают четкие и краткие ответы.

Коллективные просмотры (открытые показы) занятий, режимных моментов позволяют увидеть новые подходы, формы, методы и приемы в работе с детьми, перенять передовой опыт коллег, применить его в своей профессиональной деятельности. Данная форма работы побуждает инициативу, творчество, способствует совершенствованию собственного профессионального мастерства. После проведения просмотра организуется его обсуждение, на котором сначала педагог рассказывает о целях и задачах, которые он ставил перед собой, методах и приемах, которые использовал в ходе демонстрации воспитательно-образовательного процесса, затем присутствующие задают вопросы, а он отвечает на них. При этом поощряется объяснение причины выбора того или иного метода или приема работы, своего поведения в ходе деятельности с детьми. Старший воспитатель продолжает эту линию, благодарит педагога за проделанную работу, анализирует ее достоинства (или недостатки), выделяет те формы и методы, которые могли бы быть использованы в работе всего педагогического коллектива.

После проведения семинара у воспитателя должен остаться **методический продукт**: рекомендации, методические разработки, карты, схемы. Все это накапливается у педагога в папке. Такой сборник может называться «Копилка педагога», «Шпаргалка педагога», «Методическая копилка».

Педагогическая мастерская или Мастер-класс – это форма передачи педагогического опыта, системы работы, авторских находок, всего того, что помогло достичь наибольших результатов. Мастер показывает и комментирует приемы работы, участники мастер-класса выполняют действия самостоятельно. Важно не только умело показать работу, но и обсудить с коллегами полученные результаты, рассказать секреты опыта.

Очень интересна такая форма работы, как выпуск **тематических стенгазет**. Эта форма работы развивает творчество, сочинительство в написании статей, стихов, рассказов, умение на бумаге изложить то, что можно рассказать устно. Стенгазета помогает коллегам лучше узнать друг

друга, способствует сплочению коллектива. Такие стенгазеты уместны к праздничным датам, юбилеям сотрудников.

Одним из методов активизации педагогов который можно включать в разные формы методической работы, это **метод мозгового штурма или мозговой атаки**. Это оперативный метод, который позволяет за определенный промежуток времени, найти решение проблемы путем высказывания большого количества вариантов решения. Из общего числа идей выбираются самые рациональные, которые можно использовать на практике. Группа педагогов делится на две команды: «генераторы идей» и «эксперты». Ведущий обозначает проблему. «Генераторы идей» думают и свободно, без дискуссий, предлагают любые решения этой проблемы, даже нелепые или фантастические. «Эксперты» все предложения запоминают или записывают, затем их анализируют и находят рациональное решение проблемы. Данный метод хорош тем, что позволяет творчески и нестандартно мыслить, выдвигать любые идеи, даже фантастические.

С целью выработки общего мнения, позиции участников по обсуждаемой проблеме можно организовать **«Круглый стол»**. Обычно на обсуждение выносятся 1-3 вопроса. Все участники располагаются так, чтобы ведущий мог видеть каждого участника «Круглого стола». В ходе работы каждый вопрос проблемы обсуждается отдельно. Все участники мероприятия должны высказать свое мнение по проблеме. Целесообразно вначале предоставлять слово педагогам, имеющим опыт работы по проблеме. Ведущий обобщает итоги обсуждения каждого вопроса и предлагает вариант общей позиции с учетом замечаний, дополнений, поправок. Ведущим на проведение «Круглого стола» выбирается опытный педагог, умеющий «расшевелить» участников, поддержать и дополнить неуверенные высказывания.

Одной из активных форм методической работы является **«Аукцион идей»**, который может проходить частью педагогического совета или семинара. Педагоги заранее готовят для аукциона лоты-товары (сценарии, идеи, разработки и т.д.) и перед аукционом представляют их. Присутствующие на аукционе, покупают лоты расплачиваясь жетонами. При покупке лота покупатель аргументирует свой выбор (я покупаю этот товар потому что данное пособие является эффективным средством...). Лидером аукциона является идея, набравшая наибольшее количество жетонов. Данная форма работы, способствует повышению творческой активности педагогов, выявлению и распространению передового педагогического опыта, повышение публичное признание вклада педагога в развитие ДОУ.

Эстафета педагогического мастерства предполагает соревнование творческих мини-групп педагогов, которые по очереди раскрывают сущность какой-то проблемы, связанной с организацией воспитательно-образовательного процесса и взаимодействия с родителями воспитанников. Руководитель семинара в конце такого мероприятия подводит итоги, указывает на достоинства и недостатки выступлений участников, дополняет их ответы, делает выводы.

Профессиональные объединения педагогов.

Для апробации новых технологий, разработки программ, методических рекомендаций для педагогов, положений, материалов конкурсов, семинаров создается **творческая группа** из опытных педагогов дошкольного учреждения. Работа творческой группы организуется по мере необходимости. Изучив проблему, педагоги высказывают свои идеи, вносят предложения, получают домашние задания по изучению и нахождению путей решения той или иной проблемы. При повторном заседании творческой группы, выводы и результаты обобщаются в единое решение. Огромный потенциал несет в себе объединение на основе компенсаторных возможностей. Один педагог – выдумщик, легко и быстро предлагает идеи, но с трудом реализует эти идеи в разработки и т.д. Другой по части фантазий слаб, но мастерски владеет умением описывать идеи. Общий интерес к проблеме позволяет педагогам учиться друг у друга на равных оказывать необходимую помощь и создавать новый продукт.

В дошкольном учреждении может быть организована **проблемная группа**, из числа молодых и вновь прибывших педагогов. Данную группу педагогов объединяют затруднения, проблемы в организации деятельности детей. Старший воспитатель продумывает методы решения педагогических затруднений, обучению педагогов ключевым профессиональным умениям и вовлекает участников проблемной группы в способы решения этих проблем.

Одной из структурных единиц методической службы, направленной на активное освоение инноваций в условиях разноуровневой профессиональной компетенции педагогов, является **стажерская пара** (пара педагогов, работающих на группе, опытный педагог и молодой специалист). Работа в стажерской паре подразумевает совместные действия по разработке занятий с учетом новых технологий и инноваций, взаимообучение приемам и технологиям, отвечающим требованиям стандарта, анализу взаимопосещенных занятий, разработке пособий и дидактического материала.

Одной из эффективных форм системы непрерывного образования педагогов ДООУ являются **методические объединения педагогов ДООУ**. Методические объединения планируются и организуются в течение года. Целесообразно темы методических объединений соединять с повседневной практикой. Цель методических объединений – оказание реальной, действенной помощи педагогам, путем вовлечения их в комплекс практических мероприятий, что способствует росту их профессионального мастерства, повышению качества и эффективности образовательного процесса. Использование методических объединений в работе позволяет избежать заорганизованности, однообразия форм и методов работы, способствуют активному включению педагогов в систему методической работы.

Таким образом, использование активных форм методической работы побуждает педагогов повысить уровень профессиональной подготовки. Инновационные подходы к управлению методической работой способствуют

формированию у педагогического коллектива нестандартного мышления, повышают уровень качества организации воспитательно-образовательного процесса, сплачивают коллектив педагогов, а также повышают мотивацию к повышению своей квалификации, трансляции педагогического опыта, участию в конкурсах различных уровней.

Используемая литература.

1. Н.А. Виноградова «Методическая работа в ДОУ. Эффективные формы и методы». Москва 2008 г.
2. Н.А. Кочетова «Справочник старшего воспитателя» Волгоград 2015 г.
3. Л.В. Минкевич «Тематические педсоветы в дошкольном учреждении» Москва 2010 г.